

Devenir (de) la structure absolue

De l'attitude naturelle au yoga occidental

par
Éric Coulon

Résumé

Qu'Abellio ait affirmé l'avoir « découverte », qu'il l'ait qualifiée d'« invariant universel » ou qu'il lui ait associé l'épithète « absolue », ces propositions signifient toutes une seule et même chose : la structure sénaire ne dépend, pour être et pour fonctionner, d'aucun contexte ni d'aucune condition particuliers. N'est-elle pas, selon Abellio, la structure même de l'être ? Première et omniprésente dans l'ordre de l'effectivité, la « structure absolue » est seconde et exceptionnelle dans l'ordre de la connaissance. Cela revient à dire qu'elle précède — la structure de la perception et celle des fonctions sociales nous l'indiquent — toute révélation comme toute utilisation ou application conscientes qui peuvent en être faite.

Si la « structure absolue » est ainsi présente et efficiente au cœur même de l'attitude naturelle, mais aussi dans toutes les situations et les genèses possibles, ce n'est donc pas son effectuation qui est déterminante quant à la constitution de la gnose. Il convient dès lors de se demander ce que signifie, comment s'effectue et ce qu'apporte d'essentiel, dans le rapport entre l'être et la pensée, le passage de la non-conscience à la conscience de son existence et de sa dynamique, le passage de l'implicite à l'explicite, du sous-jacent à la manifestation, de l'arrière-plan au premier plan. Ce passage peut-il lui-même faire l'objet d'une structuration ? S'il représente une condition nécessaire, est-il pour autant une condition suffisante ? L'actualisation, la thématization et l'activation de la « structure absolue » sont-elles les garants assurés de la connaissance ? Que peut alors vouloir signifier une « pratique quotidienne » (pratiquant/praticien/autre conduite) de la « structure absolue » au regard de la révélation apocalyptique de l'être comme interdépendance universelle et intersubjectivité absolue ? De telles questions ne nous renvoient-elle pas au fond à ce « yoga occidental » dont Abellio a fait l'enjeu éminent de la phénoménologie transcendantale mais aussi de notre époque ?